

5

СПОСОБОВ

оформить квартиру
В ИСТОРИЧЕСКОМ
ЗДАНИИ

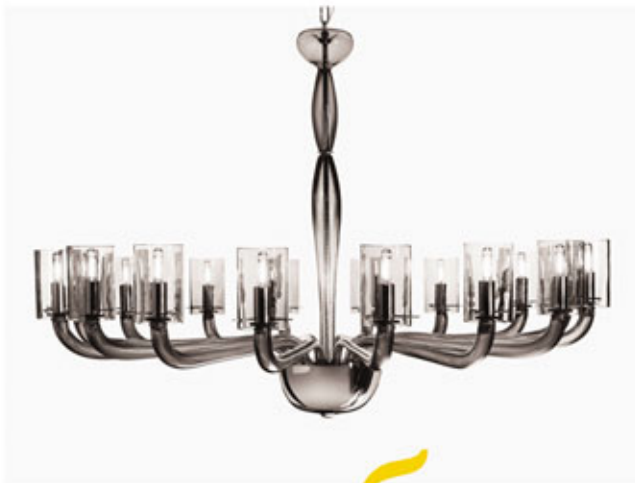


Наталья Митина, архитектор и дизайнер интерьера, руководитель студии дизайна Консерсija. Автор многочисленных проектов дизайна интерьера, в том числе таких известных, как ночной клуб Godvil и Baltic Beach Hotel SPA. Член Союза дизайнеров Латвии, лауреат нескольких престижных наград в области дизайна интерьера. Автор двух книг о дизайне интерьера.

НЕ СЕКРЕТ, ЧТО ОДИН ИЗ САМЫХ ПРЕСТИЖНЫХ РАЙОНОВ РИГИ – ЭТО ТИХИЙ ЦЕНТР, ГДЕ ЦЕНЫ НА ЖИЛЬЕ ИСЧИСЛЯЮТСЯ МИЛЛИОНАМИ ЕВРО. ЗДЕСЬ ЧТО НИ ЗДАНИЕ – ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ ЮГЕНДСТИЛЯ, ЧТО НИ КВАРТИРА – АУТЕНТИЧНАЯ ЛЕПНИНА НА ПОТОЛКЕ. ЕСЛИ ВЫ ВЛАДЕЛЕЦ ПОДОБНОЙ ЭКСКЛЮЗИВНОЙ НЕДВИЖИМОСТИ, ВОЗМОЖНО, ПЕРЕД ВАМИ, ТАК ЖЕ КАК И ПЕРЕД МНОГИМИ МОИМИ КЛИЕНТАМИ, ВСТАЕТ ВОПРОС: КАК НАИЛУЧШИМ ОБРАЗОМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРЕИМУЩЕСТВА ИСТОРИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ? КАК ПОДЧЕРКНУТЬ ЕЕ ОСОБЕННОСТИ, ПРОЯВИВ ТАКЖЕ И СВОЮ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ В ИНТЕРЬЕРЕ?



Фото: пресс-фото. Коллажи: Наталья Митина



№ 1. Реставрация

Если вам близка старина, если вас притягивает «пыль веков» – это ваш путь. Бережно и аккуратно восстановить старинный паркет, заказать изготовление изразцов для печи по старинным технологиям, придирчиво выбрать обои для стен и наполнить квартиру изысканным антиквариатом.

Это непростой способ, поскольку в Риге крайне небольшим выбор антикварной мебели и светильников. Скорее всего, многое вам придется долго и кропотливо искать по объявлениям и в антикварных магазинах, а в идеальном варианте – посетить антикварные рынки Европы (например, знаменитый базарчик в Брюсселе) и присмотреть какие-то элементы там.

Есть нюансы.

Антиквариат обязательно нуждается в тщательной реставрации: ремонте повреждений, обновлении покрытия, замене обивки и так далее. Мастеров реставрации высокого уровня не так уж много в нашем городе, зачастую их передают из рук в руки, и очередь к ним расписана на несколько месяцев.

Не говоря уже о том, что работа реставратора очень кропотливая, совсем не быстрая и отнюдь не дешевая.

Многие элементы придется производить на заказ, и вот тут, конечно, у вас будет пространство для маневра: в Риге масса отличных мастеров – производителей мебели, художественного металла, светильников.

Отступления от правил.

Необязательно в отреставрированной квартире все должно быть аутентичным. Иногда добротный современный новодел может составить антиквариату хорошую конкуренцию – как с точки зрения стиля, так и по качеству.

Совет дизайнера.

Выбирать современные элементы интерьера под старину желательно от проверенных производителей с историей. Например, испанская компания Ripperlamp является одним из лидеров европейского рынка по производству именно классического освещения и некоторых элементов декора. У них не только богатейший ассортимент, ко-

торый позволит выбрать светильники в стилистике, соответствующей эпохе, но и большой выбор отделок металла и оттенков хрусталя. И даже такие современные элементы, как встроенные светильники, есть возможность выбрать в классическом оформлении.

Ни в коем случае не поддавайтесь искушению покупать для ваших целей дешевые поделки китайского производства. Такая мебель может весьма неплохо смотреться в каталогах или на витрине магазина. Но, помещенная в качественный исторический интерьер, она мгновенно будет выделяться дешевой отделкой и, скорее всего, сильно обесценит ваши старания.

Резюме.

Этот способ долгий, дорогой, требующий огромного внимания к деталям, но зато практически беспроегрешный, так как вы получаете интерьер вне времени, который не может выйти из моды или устареть. Более того, в наш век промышленного производства ценность антиквариата и подобного интерьера со временем лишь возрастет.



№ 2. Кардинальный минимализм

Если антиквариат нагоняет на вас тоску, вы молоды духом и смелости вам не занимать – сыграйте на контрасте. Сделайте ваш исторический интерьер фоном для ультрасовременной минималистической мебели.

Этот способ широко применяют для оформления своих каталогов итальянские мебельные компании, например Ligne Roset. Загляните на их сайт – им удастся филигранно вписывать яркую современную, даже немного сумасшедшую мебель в интерьеры с лепниной эпохи барокко и хрустальными люстрами.

Подобный контраст всегда смотрится дерзко и стильно. И чем больше у вас исторических архитектурных элементов (лепные розетки на потолках, карнизы, высокий плинтус, паркет «елочкой», старинная изразцовая печь), тем лучше это будет выглядеть.

Обратите внимание на оформление окон, здесь также стоит сделать акцент на необычной ультрасовременной ткани. Как пример – немецкий производитель Jakob Schlaerfer, чьи элитные ткани благодаря фактуре и выдающимся рас-

цветкам пользуются популярностью у модных домов Dior и Kenzo.

Совет профессионала.

Стоит учесть, что любой минимализм (как в историческом здании, так и современном) – стиль, крайне нетерпимый к простым человеческим слабостям. Минимализму подчиняется все: порядок в доме, выбор живых цветов, а также коллекционные предметы искусства. Будьте предельно осторожны: появление всего лишь одной неуместной детали – и тщательно продуманное равновесие разрушается, порядок превращается в хаос, а от стиля не остается и следа.



№ 3. Геометричный ар-деко

Классический ар-деко – роскошный стиль начала XX века, который можно увидеть в фильме «Великий Гэтсби», удостоенном премии «Оскар» за великолепные декорации.

Для современного ар-деко характерны лаконичные геометрические линии и при этом роскошь отделки. Ар-деко не кричит о богатстве, это стиль для тех, кто понимает истинную ценность вещей и высоко ценит свой комфорт.

Для этого стиля характерны насыщенные цвета, коричнево-золотая цветовая гамма с яркими, но глубокими акцентами. В отделке широко применяются натуральное дерево, мрамор, кожа. Но также и современные материалы вроде стекла и блестящего хромированного металла идеально впишутся в интерьер ар-деко.

Рекомендации дизайнера.

Если вам близки мотивы ар-деко, рекомендую обратить внимание на мебель двух известных американских дизайнеров – Барбары Бэрри и Кристофера Гая. Как это ни парадоксально, стиль

Кристофера Гая более женственный, изящный, полный плавных линий. Стиль мебели Барбары Бэрри, наоборот, более прост и графичен.





№ 4. Спокойная современная классика

Это еще один стиль вне времени, который не выйдет из моды никогда, но, в отличие от настоящей реставрации, он более легкий и воздушный. Если у вас в квартире нет больших площадей, высоких потолков и избытка естественного освещения, современная классика подойдет вам как нельзя лучше.

Гармоничность интерьера в этом стиле достигается простым, но очень действенным приемом: белые классические двери высокого качества, потолочные карнизы и высокий белый плинтус (не ниже 15 см). Опционально можно использовать также буазери – деревянные панели, которые могут быть окрашены в белый цвет, — или даже просто разбивку стен, когда нижняя часть отделяется карнизом. В сочетании с деревянными или каменными полами это создает качественную основу, которую можно наполнять как современной мебелью, так и классической и даже добавлять антикварные элементы.

Совет дизайнера.

Совершенно потрясающего эффекта можно достичь, если старинное кресло перетянуть современной яркой тканью,

например с активным геометрическим принтом и неоновыми цветами. Такой эклектичный элемент создаст особое настроение в вашем интерьере.

Стоит отметить!

Идеально в спокойную классику вписываются люстры из муранского стекла, например De Majo. Они классические по структуре (наличие большого количества рожков, коллекции укомплектованы соответствующими бра) и лаконичные по дизайну, легкие и прозрачные. И в то же время доступны разные оттенки стекла, что позволяет вписать их в интерьер практически любой цветовой гаммы.



№ 5. Американский городской стиль

Это очень домашний стиль, светлый, уютный и терпимый к наличию детей, домашних животных и небольшого творческого беспорядка в квартире. При этом он яркий и актуальный, не ультрасовременный, но и не традиционный.

Для данного стиля характерны стены, окрашенные в насыщенные, зачастую темные цвета, или обои с крупным орнаментом, чаще всего растительным. Их выгодно оттеняют высокий белый плинтус, карнизы, наличники дверей.



Можно спокойно сочетать классическую мебель с современной, одинаково органично могут смотреться как исторические антикварные стулья, так и современный стеклянный стол. Главное – баланс, не допускайте значительного перевеса в одну из сторон.

Рекомендации профессионала.

Американский дизайн вообще довольно сильно отличается от европейского, и подчеркнуть эту самую нотку разницы вам помогут оригинальные светильники, например производства компании Fine Art Lamp.

Если «американщина» в интерьере вам по вкусу, рекомендую обратить внимание на высококачественные бумажные обои, например производства компании Ralph Lauren Home. Да-да, знаменитый дизайнер Ральф Лорен выпускает не только самые известные рубашки поло, но и обои, ткани и другие предметы интерьера. Для этого производителя характерны сдержанная цветовая гамма и большое количество

полос и клеток в принтах. Но если вам захочется буйства красок – обратите внимание на ассортимент других американских компаний, например Nextwall или Wallquest.

Какой бы стиль вы ни выбрали для оформления вашего жилья, помните, что историческая недвижимость – ценность сама по себе. Но, правильно оформленная, она может превратиться в настоящую жемчужину, ценность которой возрастет не только в денежном эквиваленте. Если вы готовы – начинайте без колебаний, стоит лишь иметь в виду, что перед вами не самая простая задача. И если вы не уверены в своих силах на 100%, лучше на самом раннем этапе обратиться к профессионалу, который поможет вам достичь желаемого результата, сохранив при этом время, нервы и, что немаловажно, деньги! Иными словами – в добрый путь, все в руках ваших и вашего дизайнера!

