

ОБАЯТЕЛЬНАЯ ЛЕГКОСТЬ БЫТИЯ

НИНА ДОЖДЕВА



[1]

СТРЕМЛЕНИЕ К ДВИЖЕНИЮ, ЖЕЛАНИЕ НАХОДИТЬСЯ В ГУЩЕ СОБЫТИЙ И ВЕСТИ АКТИВНЫЙ — ЛЕГКИЙ И ДИНАМИЧНЫЙ — ОБРАЗ ЖИЗНИ МОЛОДОЙ СЕМЬИ НАШЛИ ГАРМОНИЧНОЕ ОТРАЖЕНИЕ В ЧАСТНОМ ИНТЕРЬЕРЕ, СОЗДАННОМ ДИЗАЙНЕРОМ НАТАЛИЕЙ МИТИНОЙ, В ОДНОЙ ИЗ НОВОСТРОЕК РИГИ.



ОБЪЕКТ: КВАРТИРА В НОВОСТРОЙКЕ ДЛЯ СЕМЬИ С РЕБЕНКОМ (3 ЧЕЛОВЕКА).
ЗАДАЧА: СОВРЕМЕННЫЙ, ОРИГИНАЛЬНЫЙ, НО НЕПАФОСНЫЙ ИНТЕРЬЕР.
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ: 111 м².
ЖИЛАЯ ПЛОЩАДЬ: 76,61 м².

ВОЗДУХ И ОБЪЕМ

Особенность этой квартиры — панорамные окна (примета большинства новых проектов) и двухуровневый принцип планировки.

Высота гостиной — почти четыре метра, большие окна обеспечивают эффект двухсветного. Высоту потолков подчеркивают две живые пальмы — вертикальные зеленые акценты.

Шесть ступенек лестницы органично объединяют и при этом функционально зонзируют пространство, отделяя прихожую и кухню-столовую от гостиной. Другим зонизирующим элементом стала легкая столешница между столовой и гостиной.

Отказ от тяжелых портьер на окнах в пользу занавесей цвета ванили придает общему объему легкость. Сетчатые римские шторы, рассеивающие прямой солнечный свет, убраны из видимого интерьера, но при необхо-

димости позволяют дозировать свет, когда его слишком много.

ЦВЕТ И СВЕТ

Общая цветовая гамма — белая с переливами ванили — придает интерьеру элегантность, мягкость и чистоту. Осветленный, но не выбеленный тонированный ясень в паркетной доске сохранил свой природный колорит, приобретая оригинальный оттенок.

Цветовые акценты сливового и цвета морской волны дозированны, сочны и очень живы. Калейдоскопически яркий ковер гостиной в полной мере соответствует интерактивному духу молодой семьи.

Броский элемент интерьера гостиной — светильник итальянской фирмы Vesoi в форме «косминога». Возможность разбросать «щупальца» по потолку не только эффектно, но и функциональна. Потолочная динамичная подсветка LED по внутреннему пери-



метру двухуровневого потолка может менять цвета или использовать только один. Таким образом легко можно поменять общее настроение интерьера, превратив его из сдержанного и спокойного в активный и праздничный.

ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ И КОМФОРТ

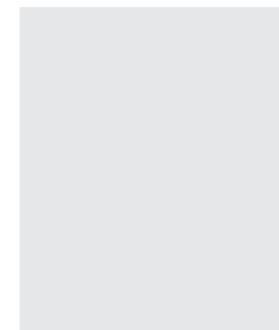
Идея совместить кабинет с гостиной принадлежит заказчику, мотив — иметь возможность работать дома, оставаясь при этом в центре событий. Выбор белой глянцевой поверхности для рабочего стола элегантно вписывает его в выбранную цветовую гамму и визуально нивелирует размеры полногабаритного рабочего места. Приставленный к стене кайт — дань морскому увлечению хозяина виндсерфингом — своей светлой лаковой поверхностью переключается со столешницей.

Открытая терраса в теплое время года становится продолжением сто-

ловой, расширяя жилое пространство. Кресла имеют слоистую полупрозрачную основу, которая акцентирует их необычную форму и подчеркивает общее ощущение воздушности. Этой же цели способствуют ажурные светильники Prandina.

Для ванной хозяева сознательно выделили комнату с большим окном. Тем, кто напряженно работает и живет активно, необходим полноценный релакс. Цветовая гамма коричневых и розовых тонов действуют расслабляюще. Даже функциональный подиум под ванной использован как графический акцент пространства.

В квартире общей площадью 130 кв.м нет засилья вещей, громоздкой корпусной мебели. Все необходимое для жизни вобрали в себя продуманные системы хранения в гардеробе. В доме ценят комфорт, лаконичность и упорядоченность, ведь на этих трех китах так органично покоится обаятельная легкость повседневного бытия.



ЭТА КВАРТИРА — ОДИН ИЗ МОИХ ЛЮБИМЫХ ПРОЕКТОВ, НАВЕРНОЕ, ПОТОМУ, ЧТО У НАС С ЗАКАЗЧИКАМИ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ ЦАРИЛО ПОЛНОЕ ВЗАИМОПОНИМАНИЕ. Я РАДА, ЧТО ОНИ НЕ ПОБОЯЛИСЬ ПРИМЕНИТЬ НЕСКОЛЬКО СМЕЛЫХ РЕШЕНИЙ: ЭТО И БОЛЬШАЯ ВАННАЯ КОМНАТА С ПАНОРАМНЫМ ОКНОМ, И ЭФФЕКТНЫЕ ФАСАДЫ КУХНИ НАСЫЩЕННОГО СЛИВОВОГО ЦВЕТА, АКТИВНЫЙ ПРИНТ КОВРА В ГОСТИНОЙ И ЛЮСТРА В ТЕХНОСТИЛЕ, КОТОРАЯ ИДЕАЛЬНО ВПИСАЛАСЬ В ИНТЕРЬЕР.

