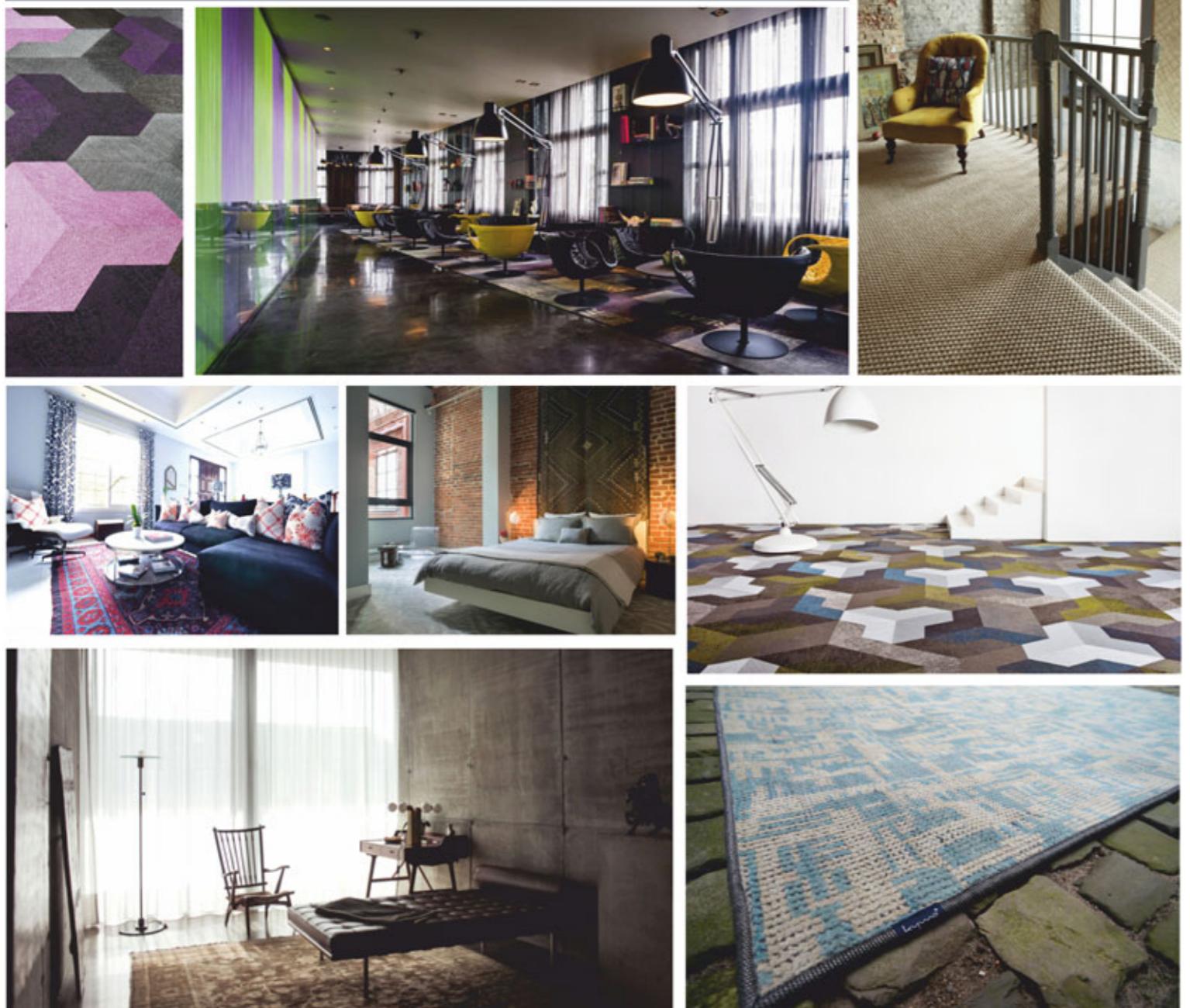


## Мягкие напольные покрытия и ковры



*Почему-то на территории бывшего СССР люди достаточно негативно относятся к коврам и мягким напольным покрытиям (ковролину, линолеуму). Видимо, сказываются стереотипы, прочно укоренившиеся в сознании людей, заставших на своем веку наше славное советское прошлое. Бурый линолеум с заплавленными швами, синтетический ковролин, шерстяной ковер на стене, причем обязательно красно-коричневой расцветки со сложным восточным узором. Именно эти ассоциации первым делом всплывают, не правда ли?*

*Мы замечаем прогресс, когда дело касается мобильных телефонов, телевизоров или автомобилей. Но зачастую, когда дело доходит до ремонта и оформления интерьера, мы забываем, что мир не стоит на месте. И в сфере отделочных материалов за последние 20 лет тоже произошли большие изменения. В этой статье я хочу рассказать о новых и не очень материалах и показать примеры их использования, чтобы реабилитировать ковры и мягкие напольные покрытия в глазах людей.*

### Натуральный линолеум

В принципе, современные синтетические линолеумы давно выглядят совершенно иначе, нежели те, которые мы помним по временам нашего детства. Есть весьма привлекательные варианты, имитирующие дерево, бетон, однотонные покрытия ярких цветов. Но я хочу обратить ваше внимание на экологичные натуральные линолеумы, которые производятся из особой массы, включающей льняное масло, древесную муку, смолу хвойных деревьев, измельченный известняк и минеральные красители. Это экологически чистый и полностью натуральный материал, прочный и устойчивый к истиранию, поскольку он сохраняет свой рисунок и цвет на всю толщину покрытия.

Основные два представителя этой продукции на нашем рынке – *Mattoleum* (компания *Forbo*) и *Veneto* (компания *Tarkett*). Их отличает богатая цветовая палитра и ненавязчивый рисунок, отдаленно напоминающий структуру мрамора (оттуда, собственно, и произошло название одного из материалов). Эти линолеумы выпускаются как в рулонах, так и в плитке 30 x 30 см, что позволяет создавать яркий современный дизайн. Например, это прекрасный вариант покрытия для детской комнаты – экологичный, антистатичный, то есть не притягивающий пыль (в отличие, например, от многих видов ламината), крайне износостойкий и неприхотливый в уходе.

Пожалуй, единственным недостатком этого материала можно назвать то, что его нельзя уложить самостоятельно – вам потребуется мастер с опытом работы и специальным инструментом. Но недостаток этот очень условный, ведь всегда лучше, чтобы любое покрытие укладывал профессионал.

### Плетеные синтетические напольные покрытия

Сравнительно недавно на рынке появилось несколько принципиально новых покрытий, что-то среднее между линолеумом и ковролином. Пока их относят скорее к линолеуму, но наверняка это будет совершенно не то, что вы ожидаете увидеть. Два самых ярких представителя материалов нового класса – это бельгийцы *2Tec2* и *Bolon*.

Оба покрытия представляют собой плетение наподобие ткани, но из довольно толстого синтетического волокна средни леске. Состав этого волокна отличается: *2Tec2* сделан на основе ПВХ, а *Bolon* выполнен из винила. Оба покрытия позиционируются как коммерческие, но это совершенно не означает, что их нельзя применять в частном интерьере. Ведь они просты в уходе и обладают крайне высокой износостойкостью. Оба покрытия выпускаются как в рулонах, так и в плитке 30 x 30 см, сейчас также появились варианты плитки более сложной геометрической формы, позволяющие создавать произвольный рисунок на полу, комбинируя различные ►►



Juvelierizstrādājumi  
un dāvanas

Interjera un galda  
priekšmeti

Sadarbībā ar  
dizaineriem un  
vairumtirgotājiem

[www.goldensaga.eu](http://www.goldensaga.eu)

T/C Domina, T/C Mols,  
T/C Galleria Riga 5.st.,  
T/C Origo, T/C "A7",  
Teātra iela 12,  
Dzirnavu iela 119  
un lielākajās Latvijas



» цвета. У Bolon количество рисунков и цветовая палитра шире, однако у Tec2 есть интересные варианты с атласными переливами.

#### Натуральные ковровые покрытия

Современные ковровые покрытия, то, что мы привыкли считать ковролином (по-английски его называют wall-to-wall), – это совершенно необязательно серо-бурый синтетический ковролин с петельками, который мы обычно видели в советских учреждениях. Сегодня ковролин производят, в том числе из таких натуральных материалов, как шерсть, лен, шелк, сизаль (волокно из листьев агавы) и других природных волокон. Расцветки и рисунки также могут удовлетворить самых требовательных потребителей.

Шерстяной ковролин идеально подходит для наших климатических условий, кроме того, по такому покрытию чрезвычайно полезно ходить босиком – волокна шерсти обеспечивают микромассаж, и это единственный материал, у которого поверхность будет тактильно теплее воздуха. Однако следует помнить, что шерсть – один из самых распространенных аллергенов, поэтому прежде чем заказывать такое покрытие в спальне, следует убедиться, что ни у кого в семье это не вызовет негативную реакцию.

Сизаль – очень распространенный материал для производства мягких напольных покрытий, ведь сейчас так много людей стремится к использованию природных материалов. Он является настолько прочным, что во времена пиратов из него плели корабельные канаты! Помимо сизала, ковролин создают из других натуральных волокон, таких как «морской тростник», «водоросли» и пр.

Один из самых приятных для человеческой кожи материалов – это шелк. Кроме того, на него не бывает аллергической реакции, поэтому с точки зрения мягкого покрытия для пола – это почти идеальный вариант. Почти, потому что шелк чрезвычайно дорог. Ковровое покрытие wall-to-wall из него по цене обгоняет даже массивный паркет из экзотических пород древесины. Впрочем, многих покупателей это не останавливает – этот материал настолько приятен на ощупь и настолько хорошо выглядит, что его стоимость отходит на второй план. Шелковый ковер никогда не будет скучным. За счет природного блеска волокна материал все время меняет оттенок в зависимости от освещения, от передвижений по ковру, от точки восприятия.

#### Современные дизайнерские ковры

Ковры современных дизайнеров сегодня представляют собой нечто, что вы никогда не вообразите себе при слове «ковер». Производимые вручную и машинным способом из натуральных »

# СТИЛЬНО МОДНО СОВРЕМЕННО



# СОВРЕМЕННЫЕ КУХНИ НА ЗАКАЗ



+371 27 12 42 51  
+371 67 22 68 68  
[info@modemasmebeles.lv](mailto:info@modemasmebeles.lv)  
[www.modemasmebeles.lv](http://www.modemasmebeles.lv)



или синтетических материалов, они делают упор на необычные декоративные решения. Идет игра с цветом, фактурой, длиной ворса, блеском, вставками из других материалов. Это как раз тот случай, когда лучше один раз увидеть, чем 10 раз услышать. Такие ковры прекрасно впишутся в любой современный интерьер и ни у кого не вызовут никаких негативных ассоциаций.

### Классические восточные ковры

Что же касается классических ковров – к ним отношение тоже изменилось. Сегодня сотканный вручную персидский или азербайджанский шерстяной или шелковый ковер может считаться не только и не столько декоративным элементом в интерьере – сколько предметом искусства и даже инвестиций. А цены на антикварные ковры на аукционах сопоставимы с ценами на живопись и скульптуру.

Впрочем, все же по прямому назначению классические ковры тоже используют – стелют их на пол в жилых

помещениях. Обычно их используют в интерьерах классического стиля. Но есть и радикально противоположный способ – классический персидский ковер умопомрачительно смотрится в ультрасовременном минималистичном интерьере или в брутальном пространстве лофта.

### Ковры на стене

Как уже было сказано выше, зачастую ковры имеют такую историческую, художественную, да и материальную ценность, что стелить их на пол и ходить по ним, по меньшей мере, нерационально. Поэтому ковры на стенах также были реабилитированы в глазах общественности. Одно латвийское архитектурное бюро даже использовало этот прием для оформления пространства офиса. Кстати, этот проект получил награду *Gada balva dizainā* в 2009 году. Основная сложность такого применения ковра – найти правильное место, чтобы его повесить. Если вы не уверены, что справитесь с такой задачей самостоятельно, лучше обратиться к профессионалу. ■



Официальный представитель TOPCER в Латвии



Кафель, Линолеум,  
Паркет, Сантехника,  
Мягкие напольные покрытия

ул. Вишню, 4Б, Рига  
ул. Цесу, 31, К-3, Рига, квартал Барона  
[www.tormans.lv](http://www.tormans.lv)

Официальный представитель PORCELANOSA в Латвии

