

Современная кухня

Давно прошли те времена, когда кухня была лишь функциональным помещением для приготовления пищи. Она стала сердцем дома, местом, где собирается семья, где тепло и пахнет мамиными пирогами; заняла важное место в нашей эмоциональной жизни.



Наталья Митина,
архитектор и дизайнер
интерьера, руководитель
студии дизайна Консерваж

Но современная кухня все чаще становится чем-то большим, чем даже эмоция. Сегодня мы склонны покупать смартфон или иной гаджет самой последней модели, имидж и престиж стали играть значительную роль в нашей жизни, и интерьер кухни также попал под эту тенденцию. Современная кухня – предмет гордости владельца и объект престижа для техномана, ибо именно здесь концентрируются самые передовые технологии в доме.

Все чаще в отделке кухни применяются нестандартные материалы. Так, фасады могут быть выполнены не только из привычных дерева, ламината или MDF, но и из акрила, стекла, металла и даже камня. Также в качестве материала фасадов все больше используются 3D-панели, позволяющие ➤

Charme 37
salons Colombini Casa Riga



► создать новые, непривычные фактуры.
Для рабочей поверхности с каждым годом предлагается все больше вариантов искусственного камня. Самый распространенный материал этого класса – это Corian, но в последнее время у него появилась масса аналогов. Это практически идеальный материал, стойкий к повреждениям, не меняющий со временем свой цвет и не впитывающий жидкости. Кроме того, многие виды искусственного камня можно смонтировать без швов, что существенно повышает уровень гигиены на кухне.

Одним из важнейших элементов дизайна кухни является бытовая техника. Ее дизайн развивается в двух основных направлениях – хай-тек и ретро. Современный стиль предполагает большое количество стекла, минимум деталей, незаметное управление (сенсорные клавиши, скрытые регуляторы). Также очень активно стал использоваться металл цвета меди – этот тренд не сдает своих позиций уже несколько лет. Например, потрясающая линейка производителя Kuppersbusch, в которой белое или черное стекло объединено с фурнитурой медного цвета.

Ретростиль, наоборот, акцентирует детали и виртуозно



использует цвет. Прекрасным примером ретростиля является техника компании Smeg, именно с их знаменитого холодильника началось триумфальное шествие эстетики 50-60-х годов в дизайне, которое с каждым годом все больше и больше набирает обороты. Также стоит обратить внимание на Kitchen Aid с их ретротостерами, кофеварками, комбайнами. Эти яркие бытовые приборы привнесут позитив на любую кухню.

Что касается стилистических тенденций, в современных кухнях мы наблюдаем 4 основных направления:



2) Размещение рабочей поверхности на нескольких уровнях – это не только стильно, но и может оказаться более удобным с точки зрения эргономики. Например, подобные модели есть у Allmilmo.



1) Вместе с модой на ретро в Европе появилась и тенденция делать деревянные полированные фасады у мебели, например кухни Biebli. Подобная отделка у человека с постсоветского пространства вызывает сильные ассоциации с мебелью тех времен, с «литовской стенкой», из-за чего данная тенденция развития в Латвии не получила. Исключение составляют кухни, где используется экзотическая порода древесины, например палисандр – в этом случае акцент смещается на роскошь и богатство отделки.



4) Разноцветные шкафы – не просто темный низ и светлый верх, как мы привыкли. Но использование действительно большого количества цветов, например, каждый фасад своего оттенка. Или цветовая градация оттенков, как в кухнях Scavolini Tetrax. Также могут быть использованы фасады с принтом, например Scavolini Crystal.



Стоит помнить – что бы вы ни выбрали, мода и тренды приходят и уходят довольно быстро, однако всегда быть в тренде, меняя дизайн интерьера и руководствуясь последними тенденциями, весьма непросто. Делать ремонт или менять кухонную мебель каждые пару лет возможно, но слишком уж дорого и хлопотно. Поэтому ориентироваться нужно в первую очередь на собственный вкус, отдавая дань моде при помощи деталей и аксессуаров. ►



000 "AMBERGS"
Кухни, ванные комнаты, мебель, дизайн интерьера.
Официальный представитель POGGENPOHL, EGGERSMANN, LEICHT, TEAM 7 в Латвии.

© Бривибас гатве, 195, Рига LV-1039, Латвия
Тел.: +371 67550740, +371 29162909
ambergs@ambergs.lv
www.ambergs.lv

3) «Парящая кухня» – нижние шкафы не стоят на полу, а закреплены на стене. Как вариант может использоваться глубокий цоколь из нержавеющей стали, который как бы растворяется в интерьере и создает эффект висящего в воздухе шкафа. Подобные кухни есть у многих производителей, например Leicht, Poggen Pohl, Valcucine.